**Уважаемые родители и дети!**

**ДООП «Ударные инструменты» - 3 года обучения**

**Дистанционное обучение по предмету - ксилофон**

**Готовимся к промежуточной аттестации по предмету, играем произведения, которые готовите с преподавателями на конец года, для ориентира вам общие требования, а также ссылки на интересные видео, рекомендованные к просмотру, успехов!**

**План преподавателя Сосенко В.В.**

**Связь держите с преподавателем через средство коммуникации, которое согласовано между вами!**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **класс** | **Наполняемость урока** | **Подготовка к аттестации** |
| **1 класс** | 1. Работа над постановкой рук. 2. Упражнения на тренировочном пэде: одиночные удары; по два-четыре-восемь- шестнадцать ударов; по три-шесть-двенадцать ударов на каждую руку 3. 1. Мажорные и минорные гаммы, арпеджио трезвучий (в прямом движении и с обращениями) в тональностях до1-го знака четвертными, восьмыми , триолями, шестнадцатыми длительностями в умеренном темпе (2 октавы); 4. 3-5 пьес, 5-10 этюдов и упражнений, включая этюды на малом барабане.. | **Промежуточная аттестация (контрольный урок):**  1-2 разнохарактерные пьесы (включая ансамбль) |
| 1. **класс** | Работа над фразировкой, нюансировкой.  *На ксилофоне:*   1. Мажорные и минорные гаммы и арпеджио трезвучий в тональностях до двух знаков включительно в умеренном движении. 2. Упражнения в гаммах по 2,3,4,5,6 ударов на каждую ступень гаммы. 3. Работа над развитием тремоло.   *На малом барабане:*   1. Упражнения «двойка» от медленных ударов с постепенным ускорением. 2. Выучить различные ритмы: простые, пунктирный. Кроме того, обучающийся должен систематически работать над развитием навыков чтения нот с листа и ансамблевой игры.   3-5 пьес, 5-10 этюдов и упражнений, включая этюды на малом барабане | **Промежуточная аттестация (Академический концерт):**  пьеса или этюд, ансамбль |
| **Приложение**  **(ссылки для слушания):** | **1-2 классы:**  <https://www.youtube.com/watch?v=RYkxQmPfr4Q>  <https://www.youtube.com/watch?v=y_vRXQoj7Y0>  <https://www.youtube.com/watch?v=x-Yy1O-z8FE>  <https://www.youtube.com/watch?v=-7N4uLOuwTA>  <https://www.youtube.com/watch?v=5CChYC7YDBE>  <https://www.youtube.com/watch?v=2Q79bZuBQ9w>  <https://www.youtube.com/watch?v=shIeRBV87wE>  <https://www.youtube.com/watch?v=MASE9CkQ0Pc>  <https://www.youtube.com/watch?v=hlntxOh_wJk>  <https://www.youtube.com/watch?v=_lSqSpBLZaw>  <https://www.youtube.com/watch?v=CQf-0PkueR8>  <https://www.youtube.com/watch?v=5sABPXbfoho>  <https://www.youtube.com/watch?v=w3gARc-idRQ>  <https://www.youtube.com/watch?v=LBeDX3QAVWA> | **Рекомендации:** предлагать обучающимся после просмотра и прослушивания письменно ответить на вопросы:   1. Какой исполнитель понравился? 2. Проанализировать технику исполнения. 3. Описать характер, образ музыкального содержания произведения. 4. Определить (по возможности) форму и жанр произведения |

**ДООП «Ударные инструменты» - 4 года обучения - ксилофон**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **класс** | **Наполняемость урока** | **Подготовка к аттестации** |
| **1 класс** | 1. Работа над постановкой рук. 2. Упражнения на тренировочном пэде: одиночные удары; по два-четыре-восемь- шестнадцать ударов; по три-шесть-двенадцать ударов на каждую руку 3. 1. Мажорные и минорные гаммы, арпеджио трезвучий (в прямом движении и с обращениями) в тональностях до1-го знака четвертными, восьмыми , триолями, шестнадцатыми длительностями в умеренном темпе (2 октавы); 4. 3-5 пьес, 5-10 этюдов и упражнений, включая этюды на малом барабане. | **Промежуточная аттестация (контрольный урок):**  1-2 разнохарактерные пьесы (включая ансамбль) |
| **Приложение**  **(ссылки для слушания):** | **1 класс:**  <https://www.youtube.com/watch?v=RYkxQmPfr4Q>  <https://www.youtube.com/watch?v=y_vRXQoj7Y0>  <https://www.youtube.com/watch?v=x-Yy1O-z8FE>  <https://www.youtube.com/watch?v=-7N4uLOuwTA>  <https://www.youtube.com/watch?v=5CChYC7YDBE>  <https://www.youtube.com/watch?v=2Q79bZuBQ9w>  <https://www.youtube.com/watch?v=shIeRBV87wE>  <https://www.youtube.com/watch?v=MASE9CkQ0Pc>  <https://www.youtube.com/watch?v=hlntxOh_wJk>  <https://www.youtube.com/watch?v=_lSqSpBLZaw>  <https://www.youtube.com/watch?v=CQf-0PkueR8>  <https://www.youtube.com/watch?v=5sABPXbfoho>  <https://www.youtube.com/watch?v=w3gARc-idRQ>  <https://www.youtube.com/watch?v=LBeDX3QAVWA> | **Рекомендации:** предлагать обучающимся после просмотра и прослушивания письменно ответить на вопросы:   1. Какой исполнитель понравился? 2. Проанализировать технику исполнения. 3. Описать характер, образ музыкального содержания произведения.   Определить (по возможности) форму и жанр произведения |

**ДООП «Ударные инструменты» - 3 года обучения – ударная установка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **класс** | **Наполняемость урока** | **Подготовка к аттестации** |
| 1. **класс** | 1. Освоение компонентов нотной грамоты: пунктир, лиги, триоли, тактовый размер 3/8, 6/8, 12/8. 2. Работа над использованием динамики, акцентов. 3. Совершенствование традиционной техники, продолжение работы над техникой Моллера. 4. Продолжение работы по развитию навыков чтения с листа. 5. Работа над трехсторонней мелодической и гармонической координацией. 6. Работа над подготовительными упражнениями для исполнения тремоло. | **Промежуточная аттестация (Академический концерт):**  пьеса или этюд, ансамбль |
| **Приложение**  **(ссылки для слушания):** | **2 класс:**  <https://my.mail.ru/inbox/antonenko.1956/video/12/18015.html>  <https://www.youtube.com/watch?v=d33x1HyJZ10>  <https://www.youtube.com/watch?v=hN90tUdRoIw>  <https://www.youtube.com/watch?v=mwe4HPOiUms&t=196s>  <https://www.youtube.com/watch?v=e4cH_arnLDs&t=197s>  <https://www.youtube.com/watch?v=lRBxCqlHvQE>  <https://www.youtube.com/watch?v=LPNcSKxQZuQ>  <https://www.youtube.com/watch?v=2-yQWPanTyw>  <https://www.youtube.com/watch?v=9aiY9lrIklM>  <https://www.youtube.com/watch?v=_EMxJyyw04E&list=RD9aiY9lrIklM&index=2>  <https://www.youtube.com/watch?v=ruXHHh9b2yU>  <https://www.youtube.com/watch?v=2M3E7-yaXxc>  <https://www.youtube.com/watch?v=Vw4zJ5MU8hE&list=RD2M3E7-yaXxc&index=3>  <https://www.youtube.com/watch?v=7cMHuuIayIA&list=RD2M3E7-yaXxc&index=9>  <https://www.youtube.com/watch?v=R58LoBY2nas&list=RD2M3E7-yaXxc&index=18>  <https://www.youtube.com/watch?v=abSHpCw3ffo>  <https://www.youtube.com/watch?v=F0nW9F0Jrqs>  <https://www.youtube.com/watch?v=r-Cfj88ikpk> | **Рекомендации:** предлагать обучающимся после просмотра и прослушивания письменно ответить на вопросы:   1. Какой исполнитель понравился? 2. Проанализировать технику исполнения. 3. Описать характер, образ музыкального содержания произведения.   Определить (по возможности) форму и жанр произведения. |